

Regulamin konkursu „Zabezpieczamy Przyszłość” na najlepszą pracę magisterską i licencjacką dotyczącą problematyki ubezpieczeń na życie

I EDYCJA 2017/2018

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

1. Niniejszy regulamin (dalej: Regulamin) określa zasady i tryb przeprowadzenia konkursu „Zabezpieczamy Przyszłość” na najlepszą pracę magisterską i licencjacką dotyczącą problematyki ubezpieczeń na życie, zwanego dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Open Life Towarzystwo Ubezpieczeń Życie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie; przy ul. Przyokopowej 33, 01-208 Warszawa, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000292551, posiadająca numer REGON 141186640 i numer NIP 107-00-08-220, o kapitale zakładowym w wysokości 95 500 000 zł, zarejestrowanym i opłaconym w całości (dalej: Organizator).

PRZEDMIOT I CEL KONKURSU

§2

1. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie najlepszych prac magisterskich i licencjackich, których tematyka jest związana z rynkową ofertą ubezpieczeń na życie.
2. Celem Konkursu jest rozwijanie wśród studentów i absolwentów uczelni wyższych zainteresowania tematyką ubezpieczeń na życie, edukacja finansowa i budowanie świadomości ubezpieczeniowej, stworzenie możliwości rozwoju dla najlepszych studentów oraz podnoszenie jakości usług z sektora ubezpieczeniowego.
3. Organizator Konkursu ustanawia nagrodę za najlepszą pracę magisterską i licencjacką, których tematyka jest związana z rynkową ofertą ubezpieczeń na życie. Nagroda została określona w § 6.
4. Nagroda przyznawana jest Laureatom w liczbie trzech po przeprowadzeniu Konkursu.
5. W ramach Konkursu mogą zostać przyznane płatne staże dla Laureatów, opisane w § 7 Regulaminu. Warunkiem przyznania stażu jest podpisanie przez wyłonionych Laureatów Konkursu osobnej umowy o staż.

KRYTERIA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

§3

1. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone prace poświęcone szeroko rozumianej tematyce ubezpieczeń na życie, w tym w szczególności ubezpieczeniom ochronnym – ich strukturze, miejscu na rynku, historii, perspektywom rozwoju itd.
2. Do Konkursu mogą być zgłoszone prace licencjackie lub prace magisterskie przygotowane przez studentów w ramach seminariów na studiach stacjonarnych, wieczorowych oraz niestacjonarnych I i II stopnia albo jednolitych studiów magisterskich uczelni wyższych bez ograniczeń wydziałów lub kierunków (z zastrzeżeniem tematyki pracy określonej w § 3 ust.1).
3. Do Konkursu mogą być zgłoszone prace napisane w języku polskim i obronione w roku akademickim 2017/2018. Uczelnia, na której praca została złożona i obroniona, powinna mieć siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Zgłoszenia pracy do Konkursu może dokonać wyłącznie autor pracy. Z Konkursu wyłączone są prace autorstwa pracowników Organizatora.
5. Przystępując do Konkursu, Uczestnik akceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu i oświadcza, że nie zachodzą żadne okoliczności, które uniemożliwiłyby jego uczestnictwo w Konkursie, w tym potwierdza, że posiada pełne osobiste i majątkowe prawa autorskie do dzieła.

TRYB ZGŁASZANIA PRAC DO KONKURSU

§4

1. Zgłoszenie prac konkursowych przeprowadzane jest w dwóch etapach.
2. I etap Konkursu obejmuje zgłoszenie do Organizatora tematu pracy na formularzu zgłoszeniowym, dostępnym na www.konkurs-stypendium.openlife.pl, który zawiera również:
 - a) oświadczenie o pozytywnym wyniku obrony,

- b) oświadczenie o wyrażeniu zgody przez studenta lub absolwenta – Uczestnika Konkursu, na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora Konkursu na potrzeby jego realizacji.
3. Zgłoszenia tematów prac można dokonywać mailowo na adres: konkurs@openlife.pl lub przesyłką pocztową na adres siedziby Organizatora, z dopiskiem „Konkurs”, w terminie do dnia 30 września 2018 roku. W przypadku zgłoszeń mailowych Organizator rekomenduje szyfrowanie plików przy użyciu 7zip.
4. Zgłoszone do Konkursu tematy prac podlegać będą weryfikacji Organizatora pod względem spełnienia wymogów formalnych i tematyki określonej w §3 ust.1 Regulaminu.
5. Autorzy nadesłanych prac zostaną poinformowani o wynikach kwalifikacji do II etapu Konkursu drogą mailową do dnia 10 października 2018 roku.
6. II etap Konkursu obejmuje zgłoszenie pracy, która została zakwalifikowana do II etapu Konkursu (poprzez zatwierdzenie jej tematu przez Organizatora), poprzez dostarczenie do dnia 31 października 2018 roku drogą mailową na adres konkurs@openlife.pl lub przesyłką pocztową na adres siedziby Organizatora, z dopiskiem „Konkurs”, następujących dokumentów:
 - a) obronionej pracy w wersji elektronicznej (w dwóch formatach: edytowalnym DOC i PDF),
 - b) opinii promotora lub recenzenta wraz z pisemną zgodą na jej wykorzystanie w Konkursie,
 - c) zaświadczenia wydanego przez władze uczelni, potwierdzającego uzyskaną ocenę z pracy i termin obrony,
 - d) formularza zgłoszeniowego zawierającego informacje o danych kontaktowych Uczestnika, danych promotora pracy, a także danych uczelni, wydziału i instytutu lub katedry, w której zgłaszana praca powstała.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wezwania Uczestników, którzy przestali zgłoszenie drogą mailową, do dostarczenia również papierowych wersji obronionych prac i innych dokumentów wymienionych w ust. 6. Prace w formie papierowej przesyła się na adres siedziby Organizatora z dopiskiem „Konkurs”.
8. Tematy prac i prace dostarczone po terminie określonym odpowiednio w ust. 3 i ust. 6 nie będą brały udziału w Konkursie.
9. Do czasu wyłonienia laureatów Konkursu przez Jury, uczestnik Konkursu może wycofać się z udziału w Konkursie. Wycofanie z udziału w Konkursie następuje drogą mailową.

TRYB OCENY PRAC W KONKURSIE

§5

1. Organizator dokonuje niezwłocznej oceny formalnej prac zgłoszonych do udziału w II etapie Konkursu.
2. Prace niespełniające wymogów, o których mowa w §3 ust.1-3 oraz §4 ust. 6, nie biorą udziału w Konkursie. Organizator uprawniony jest do oceny, czy zgłoszona do II etapu Konkursu praca nie narusza praw osób trzecich, w tym w szczególności nie stanowi plagiatu. Ocena Organizatora nie wyłącza odpowiedzialności Uczestnika zgłaszającego pracę do Konkursu.
3. Jury powołane przez Organizatora, zwane dalej „Jury”, dokonuje oceny merytorycznej prac zakwalifikowanych do II etapu Konkursu i niewykluczonych z udziału w Konkursie w trybie oceny formalnej, po uprzednim zapoznaniu się z treścią prac.
4. Skład i liczba członków Jury leży w gestii Organizatora, z zastrzeżeniem, że członkiem Jury nie może być promotor lub recenzent pracy zgłoszonej do Konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany składu Jury w każdym czasie.
5. Przy ocenie prac Jury będzie brało pod uwagę:
 - a) zgodność pracy z ideą Konkursu i zatwierdzonym tematem,
 - b) oryginalność ujęcia tematu, nowatorski i twórczy charakter pracy,
 - c) aktualność i wagę zagadnienia poruszanego w pracy,
 - d) poprawność merytoryczną,
 - e) przydatność praktyczną,
 - f) wartość naukową,
 - g) znajomość literatury przedmiotu,
 - h) poprawność i aktualność doboru i wykorzystania źródeł,
 - i) edytorski poziom pracy.
6. Jury podejmuje decyzję o przyznaniu nagród w Konkursie zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym w obecności przynajmniej połowy członków. W sytuacji równości głosów decydujący głos ma Organizator.
7. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
8. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone Uczestnikom drogą mailową i na stronie internetowej Organizatora do 30 listopada 2018 r. W informacjach zostaną ujęte imiona i nazwiska Laureatów, tematy zwycięskich prac i dane uczelni oraz wydziałów, na których powstały.
9. Laureaci i ich macierzyste uczelnie otrzymają również pisemne powiadomienie o przyznaniu nagród. W powiadomieniu zostaną ujęte imiona i nazwiska Laureatów, tematy zwycięskich prac i dane uczelni oraz wydziałów, na których powstały.

NAGRODY PIENIĘŻNE DLA LAUREATÓW

§6

1. Nagrody pieniężne za najlepszą pracę dyplomową lub magisterską wynoszą:
 - a) I nagroda – 6000 złotych brutto,
 - b) II nagroda – 3000 złotych brutto,
 - c) III nagroda – 1000 złotych brutto.
2. Sponsorem nagród jest Organizator.
3. Na prośbę Organizatora Laureaci wskazują drogą mailową numer rachunku bankowego, na który ma zostać wypłacona nagroda.
4. Nagrody zostaną wypłacone na wskazane przez Laureatów numery rachunków bankowych w terminie do dnia 20 grudnia 2018 r.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność terminowego przelania nagrody/wyróżnienia wskutek niepodania lub wadliwego podania numeru rachunku bankowego przez Uczestnika Konkursu.
6. Laureaci Konkursu przyjmują do wiadomości, że z tytułu uzyskania nagrody w Konkursie mogą być zobowiązani do zapłaty podatku dochodowego, którego płatnikiem jest Organizator. W związku z tym Organizator może pomniejszyć proporcjonalnie całościową kwotę wygranej nagrody o wymagalną kwotę podatku dochodowego.
7. W przypadku zgłoszenia prac reprezentujących niski poziom, Organizator zastrzega możliwość nieprzyznania nagród w danej edycji Konkursu.

STAŻE DLA LAUREATÓW

§7

1. Laureaci Konkursu mają możliwość odbycia płatnego stażu w siedzibie Organizatora przy ul. Przyokopowej 33 w Warszawie – w departamencie wybranym stosownie do wykształcenia i planów zawodowych Laureata.
2. Czas trwania stażu, w zależności od zajętego miejsca w Konkursie, będzie wynosił:
 - a) nagroda I stopnia - trzymiesięczny staż,
 - b) nagrody II i III stopnia - miesięczne staże.
3. Szczegółowe warunki stażu, w tym termin rozpoczęcia i wysokość wynagrodzenia, będą ustalane indywidualnie pomiędzy Organizatorem a stażystą i realizowane na podstawie odrębnej umowy z zastrzeżeniem, że staż musi się rozpocząć od 1 stycznia 2019 r. do 31 grudnia 2019 r.
4. W przypadku, gdy Organizator zdecyduje się przedłużyć staż lub podpisać nową lub inną umowę z Laureatem na okres przekraczający okres przewidziany w Konkursie, wysokość wynagrodzenia oraz pozostałe warunki współpracy będą przedmiotem indywidualnych ustaleń pomiędzy Organizatorem a Laureatem.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w przypadku rezygnacji Laureata z podjęcia stażu lub jego przerwania.
6. Organizator nie ma obowiązku pokrycia Laureatowi kosztów zakwaterowania na czas trwania stażu oraz kosztów podróży.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Przystępując do Konkursu Uczestnik dobrowolnie wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu przeprowadzenia i promocji Konkursu oraz jego identyfikacji, kontaktu z uczestnikami, prac jury w celu wyłonienia zwycięzców.
2. Uczestnik Konkursu przyjmuje do wiadomości, że odmowa wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych uniemożliwi jego dalszy udział w Konkursie.
3. Wyłoniony w toku prac jury Laureat Konkursu dobrowolnie wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu wydania nagród, realizacji programów stażowych oraz publicznego podania imion i nazwisk osób nagrodzonych, tematów nagrodzonych prac i nazw uczelni, na których powstały.
4. Kandydat na Laureata Konkursu przyjmuje do wiadomości, że odmowa wyrażenia zgody na przetwarzanie danych uniemożliwi przyznanie mu statusu Laureata i wydanie nagrody.
5. Uczestnicy i Laureaci Konkursu mają prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz do ich poprawiania.
6. Organizator będzie przechowywał dane osobowe:
 - a) osób, które nadesłały prace po terminie – do miesiąca od daty otrzymania pracy,
 - b) uczestników Konkursu, którzy nie zakwalifikowali się do II etapu Konkursu – do miesiąca od daty poinformowania uczestników o wynikach kwalifikacji,
 - c) uczestników II etapu, którzy nie zostali wybrani na Laureatów – do miesiąca po ogłoszeniu wyników Konkursu,

- d) Laureatów Konkursu – do trzech miesięcy po zamknięciu programów stażowych.
- 7. Po upływie ww. terminów dane są automatycznie usuwane, a w przypadku przesyłek pocztowych – komisyjnie niszczone.
- 8. Powyższe zapisy odnoszą się do wszystkich podmiotów mających dostęp do danych – Organizatora, Partnera i procesorów.

OCHRONA PRAW AUTORSKICH

§9

1. Autorskie prawa majątkowe do wykorzystania prac nadesłanych na konkurs podlegają ochronie. Nadesłanie pracy konkursowej nie przenosi na Organizatora praw do wykorzystania pracy w innym celu i obszarze eksploatacji niż tylko przeprowadzenie, promocja idei Konkursu i publikacja jego rezultatów. Open Life Towarzystwo Ubezpieczeń Życie S.A., w przypadku zainteresowania przedstawionymi w pracach pomysłami, będzie miała prawo pierwszeństwa w negocjacjach z twórcami prac.
2. Dokonując zgłoszenia tematu do I etapu Konkursu każdy Uczestnik Konkursu potwierdza i oświadcza, że:
 - a) dobrowolnie przystępuje do Konkursu,
 - b) zapoznał się i zaakceptował Regulamin w całości,
 - c) wyraził zgody na przetwarzanie jego danych osobowych w celach i zakresie wskazanych w Regulaminie,
 - d) jest jedynym twórcą pracy, która zgłoszona zostanie do II etapu Konkursu oraz posiada do niej całość praw autorskich, majątkowych i osobistych,
 - e) przysługujące uczestnikowi Konkursu autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy nie będą w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz nie będą naruszać praw osób trzecich, tym w szczególności praca nie stanowi plagiatu,
 - f) posiada prawo do przenoszenia praw i udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań pracy zgłoszonej do Konkursu.
3. Akceptując swoją nominację, na wniosek Organizatora Laureat Konkursu:
 - a) potwierdza i oświadcza, że dobrowolnie przyjmuje nominację,
 - b) drogą mailową na adres konkurs@openlife.pl lub przesyłką pocztową na adres siedziby Organizatora, przekazuje Organizatorowi numer rachunku bankowego niezbędny do wydania nagrody,
 - c) wyraża zgodę na opublikowanie przez Organizatora jego imienia, nazwiska, tytułu pracy i nazwy uczelni, na której powstała, na stronie internetowej, w materiałach promocyjnych i marketingowych, komunikacji z dziennikarzami, w mediach społecznościowych itd,
 - d) w przypadku nieudzielenia zgód i niezłożenia oświadczeń we wskazanym przez Organizatora terminie, na miejsce nominowanego zostaną wybrane kolejne osoby z listy.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§10

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem 03.04.2018 r.
2. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia Konkursu. We wszystkich sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator. Decyzja Organizatora jest ostateczna i nie przysługuje względem niej odwołanie.
3. W przypadku nieotrzymania prac spełniających oczekiwania, Organizator zastrzega sobie możliwość unieważnienia Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany wskazanych w Regulaminie terminów, przedłużenia lub skrócenia okresu Konkursu lub jego odwołania (wcześniejszego zakończenia). Ewentualne zmiany będą publikowane na stronie internetowej Organizatora.
5. Jeśli dzień, w którym zgodnie z treścią Regulaminu powinno nastąpić określone działanie konkursowe, przypada na dzień wolny od pracy, wyznaczony termin przesuwany jest na najbliższy dzień roboczy.